

AMSTERDAMSE *Liefde*®

Allerbeste {{voornaam}},

Al in de 17e eeuw zei men: 'Elck huysken heeft zyn cruysken.' Ze zeiden het al in de 17e eeuw. In deze nieuwsbrief drie moeilijke situaties uit het jaar 1768.

Met, net als vorige week, weer drie schilderijen die ik eenmalig tegen materiaalkosten verkoop om de uitgave van mijn boek **Amsterdamse Liefde** te bekostigen. Als je een schilderij koopt, krijg je een gesigneerd boek met korting en een vermelding in het dankwoord. Je kunt ook een donatie doen als je geen schilderij wil. Als je hiervoor voelt, stuur me dan een email in antwoord op deze nieuwsbrief of via info@amsterdamseliefde.nl.

Wist je dat dit aanbod in de nieuwsbrief van vorige week heeft geleid tot een donatie en tot verkoop van twee schilderijen? Het enthousiasme voor het boek, waar ik al bijna twee jaar onbezoldigd aan werk, doet me ongelooflijk veel deugd!

Tot volgende week,

met veel Amsterdamse Liefde,

Danielle

ANNO 1768 - 'ELK HUYSKEN HEEFT ZIJN CRUYSKEN'



'Elk huysken heeft zijn cruysken' zeggen ze al sinds de 17e eeuw. Het geldt ook voor het grandioze dubbelhuis Herengracht 479, waar schepen Adriaan Valckenier woont met zijn vrouw Sara Vultejus, burgeres van het weeshuis. Op een kwade dag in het jaar 1768 richt Adriaan, die lijdt aan 'verregaande melancolie,' zijn pistool op zijn vrouw en onmiddellijk daarna uit berouw op zichzelf. Hij mist beide keren, maar wordt als 'onnut voor de samenleving' veroordeeld tot levenslange opsluiting in het buitenhuis van de familie, waar hij nog zeventien jaar zal leven.

- Beeld: Gevel van de Herengracht 479, R. Unger/T. Killiam, Stadsarchief, detail

KUNST VOOR FINANCIERING VAN HET BOEK



'Thuis'

Olieverf op doek, 100x120 cm

*** Eenmalige AMSTERDAMSE Liefde prijs: € 400,- ***

Iedereen heeft een veilig huis nodig. Het is in ieder geval waar deze twee vrouwen van dromen.

ANNO 1768 - CRISTINA OPGESLOTEN IN SPINHUIS



De VOC heeft meer dan een miljoen slaafgemaakten verhandeld. Velen komen met hun eigenaren naar Amsterdam. Bij aankomst zijn ze officieel vrij, maar de meesten weten dat niet. Sommigen blijven in dienst bij hun 'meesters' omdat ze er een goede relatie mee hebben. Anderen worden na verloop van tijd aan hun lot overgelaten of lopen weg bij hun 'meesters' en zwerven dakloos over straat, wat een probleem is voor de stad. Zoals de 17-jarige 'swartin' Christina die op 5-jarige leeftijd met Adrianus van der Geugten uit Batavia is meegenomen. Christina zegt dat hij haar vader is en dat ze door hem mishandeld wordt. Adriaan ontkent en alles en stuurt haar weg. Als ze terugkomt en de ruiten van zijn huis ingooit laat hij haar in 1769 voor de tweede keer opsluiten in het Spinhuis.

- Beeld: Donkere vrouw, Rembrandt | Rijksmuseum, detail

KUNST VOOR FINANCIERING VAN HET BOEK



'Zomer'

Olieverf en bladgoud op linnen, 33 x 46 cm

*** Eenmalige AMSTERDAMSE Liefde prijs: € 225,- ***

ANNO 1768 - DICHTERLIJKE DRIEHOEKSVERHOUDING



In de Wolvenstraat woont handelaar en dichter Nicolaas van Winter. Terwijl zijn vrouw Johanna ernstig ziek te bed ligt, haalt Nicolaas met de draagkoets haar trouwe vriendin Lucretia van Merken op voor een poëzieavond in hun huis. Een van de dragers merkt hoe 'de koets hing te zwaaien alsof er drie, vier luitjes aan het paronkelen waren.' Nicolaas en Lucretia kunnen het inderdaad bijzonder goed met elkaar vinden. Na het overlijden van Johanna trouwen ze en schrijven samen 'Monzongo, of de koningklyke slaaf,' het eerste Nederlandstalige toneelstuk over de afschaffing van de slavernij.

- Beeld: Nicolaas Simon van Winter | Rijksmuseum, detail

KUNST VOOR FINANCIERING VAN HET BOEK



'Aquarius'

olieverf en 23 krt bladgoud op paneel, 20 x 30 cm, ingelijst

*** Eenmalige AMSTERDAMSE Liefde prijs: € 225,- ***

Een mooie dame kijkt ons verleidelijk aan. Is zij de goede vriendin die zij lijkt te zijn of heeft zij andere bedoelingen?



Het boek **Amsterdamse Liefde** is een 'dwarsligger', formaatje baksteen, circa 400 pagina's en met alle stukjes tekst en historische illustraties uit 750 jaar Amsterdam. Prijs circa €25,-

De **Amsterdamse Liefde** nieuwsbrief wordt elke zondag verzonden tot 27 oktober 2025 als Amsterdam 750 jaar wordt. Abonneren kan door [hier te klikken](#). Afmelden is altijd mogelijk.

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@daniellebrouns.com toe aan uw adresboek.